

ЗАТВЕРДЖЕНО
на засіданні кафедри
мистецьких дисциплін та
методик їх навчання
(протокол № 1 від 01.08. 2024 р)
зав. кафедрою
Ратинська І. В.



ПЛАН

роботи студентського наукового гуртка

«Науково-мистецькі проблеми сьогодення»

на 2024-2025 н.р.

Науковий керівник: Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент,
доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання

Кременець 2024

Мета й завдання: діяльність наукового гуртка спрямована на розвиток творчих та наукових здібностей здобувачів з метою набуття ними фахових (професійних) компетентностей, а також досвіду одержання знань та умінь через дослідження.

Здобувачі, котрі відвідують засідання наукового гуртка мають можливість:

1) ознайомитися з принципами, методами, інструментарієм наукової та дослідницької роботи;

2) приймати участь в науковому житті академії (написання статей, тез доповідей, наукових робіт), що публікуються в різних наукових виданнях;

3) розвивати свої творчі здібності, виступаючи на наукових семінарах та конференціях, присвячених дослідженню найактуальніших питань розвитку публічного управління;

4) брати участь в проведенні «круглих столів», дебатів, де обговорюються актуальні проблеми сучасної освіти;

5) застосовувати набутий досвід дослідницької роботи в процесі навчання.

Склад групи (гуртка):

<i>№</i>	<i>Прізвище, ім'я студента</i>	<i>Курс</i>	<i>Група</i>
1.	Перегінчук Зоряна	II	21 М
2.	Петручик Іван	IV	41 М
3.	Потапчук Тетяна	II	22 Мс
4.	Нагребецька Ольга	II	21МХм
5.	Ратинська Анна	II	21 МХм
6.	Пікута А. К.	II	21 МХм
7.	Сімора А. П.	II	22Мс

Календарний план роботи:

<i>№ з/п</i>	<i>Дата (день) проведення засідання</i>	<i>Захід</i>	<i>Прізвище відповідального (доповідача)</i>
1	2	3	4
1.	Серпень 2024 р.	Проведення індивідуальних співбесід з членами гуртка з метою виявлення кола їх наукових інтересів та рівня підготовки. Обрання тематики наукових досліджень членів гуртка	Керівник гуртка – Соляр Л. В., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання; члени гуртка.

		відповідно до основної тематики.	
2.	Вересень 2024 р.	Проведення засідання членів студентського наукового гуртка «Науково-мистецькі проблеми сьогодення». Презентація доповіді: «Педагогічні умови формування етнокультури майбутніх педагогів-музикантів засобами бандурного мистецтва».	Керівник гуртка – Соляр Л. В., науковий керівник – Соляр Л. В., доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, кандидат педагогічних наук; магістранта – Нагребецька О. 21 МХм.
3.	Жовтень 2024 р.	Надання допомоги членам гуртка у підготовці робочого плану наукових досліджень та пошуку необхідної наукової, фахової літератури та інших джерел інформації. Презентація доповіді: «Хорове мистецтво Тернопільщини в умовах сучасності»	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; науковий керівник Дем'янчук О. Н., професор кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, доктор педагогічних наук; магістрантка – Пікута А. 21МХм.
4.	Листопад 2024 р.	Виступ студента на засіданні гуртка з обраною темою: «Танець найстародавніший вид мистецтва». Підготовка тез доповідей до студентської науково-практичної конференції Участь у Круглому столі	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; наукові керівники; науковий керівник – Легкун О. Г. кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання; магістрантка – Ратинська А. 21М.
5.	Лютий 2025 р.	Проведення Круглого столу за участю	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; доцент кафедри мистецьких

		викладачів кафедри та студентів. Презентація доповіді: «Фортепіанний твір у синтезі теоретичного та виконавського осмислення».	дисциплін та методик їх навчання, кандидат педагогічних наук – Ільчук Л. П.; кандидат педагогічних наук, завідувач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання Ратинська І. В.; здобувачка – Перегінчук З.. 21М; науковий керівник – Легкун О. Г., кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання.
6.	Березень 2025 р.	Відеоконференція зі студентами з інших ЗВО з метою обміну досвідом щодо науково-дослідницької діяльності. Презентація доповіді: «Скрипкова концертність як принцип музичного мислення».	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; науково-педагогічні працівники кафедри; здобувач –Потапчук Т. 22Мс науковий керівник – Тарківська-Нагиналюк О. Д.. кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання.
7.	Квітень 2025 р.	Консультативно-інформативні засідання щодо підготовки презентацій доповіді на студентській науковій конференції «Актуальні проблеми сьогодення очима молоді ». Презентація доповіді: «Українська вокальна музика початку ХХІ століття у педагогічному репертуарі солістів-вокалістів)	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; наукові керівники; науковий керівник – Швидків М. Л. заслужений артист України, доцент, доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання; здобувач – Петручик І. 41М.
8.	Травень 2025 р.	Консультативно-інформативні засідання щодо підготовки презентацій доповіді на науково-	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; науково-педагогічні працівники кафедри; науковий керівник – Соляр Л. В., доцент кафедри мистецьких дисциплін та методик їх навчання, кандидат

		методичний семінар кафедри «Креативний підхід у мистецькій освіті». Презентація доповіді: «Основні тенденції розвитку бандурного мистецтва (на прикладі композиторської творчості Д. Губ'яка).	педагогічних наук; здобувачка – Сімора А. 22 Мс.
9.	Червень 2025 р.	Підведення підсумків роботи гуртка за 2024-2025 н. рік на його засіданні.	Керівник гуртка – Соляр Л. В.; науково-педагогічні працівники кафедри; члени гуртка.

Керівник гуртка  Лариса Соляр

УЗГОДЖЕНО

Декан факультету  Людмила Врочинська
«01» серпня 2024 р.